



C:3

桑巴乐乐

《技巧指南》第2卷, 第4首
Samba-lelê

No. 4 from *Guia prático*, Album 2

海托尔·维拉-洛博斯
Heitor Villa-Lobos
[1887—1959]

Poco lento [$\text{♩} = c.60$]

mf

[con Ped.]

www.HQQ.com
环球钢琴网

海托尔·维拉-洛博斯是20世纪最负盛名也最受尊敬的巴西作曲家。他将当代欧洲艺术音乐技巧与自己祖国的民歌和流行乐元素结合到一起，作品极多。20世纪30年代和40年代早期，他热衷于音乐教育，并为此收集了许多巴西民歌作为《技巧指南》的基础。以此为题，他发表了1个合唱专辑和11个钢琴曲集。

在考级时，不要演奏乐曲中的“从记号反复”（*dal segno*）。在第12和14小节等处的左手声部，可以使用踏板来保持低声部的和弦，而手移动到高音的音符或和弦上。

对此作品与考试无直接关系的所有查询，请联系：
Universal Music Publishing MGB Ltd, 20 Fulham Broadway, London SW6 1AH.

22

27

32

37

43

49

rall.

[Fine]

D.S. al Fine